

METSÄ OPETTAA -tehtäväpaketti

A. Lue näyttelyn johdantoteksti, joka alkaa sanoin ”Pohjoistuulen metsä kertoo...” Vastaa sen avulla kysymyksiin.

Minkälaisia metsiä näyttelyn valokuvat esittelevät?

Paljonko näyttelyn kuvaamia metsiä on jäljellä?

Miten ihmisten harjoittama metsätalous vaikuttaa näihin metsiin ja niiden lajeihin?

B. Mitkä ensimmäisessä huoneessa esillä olevat lajit muodostuvat anagrammeista eli järjestämällä kirjaimet uudelleen? Ensimmäiset kirjaimet on alleviivattu.

VOIKU = _ _ _ _ _ (kuvassa)

SIKARAKKO = _ _ _ _ _ (näyte)

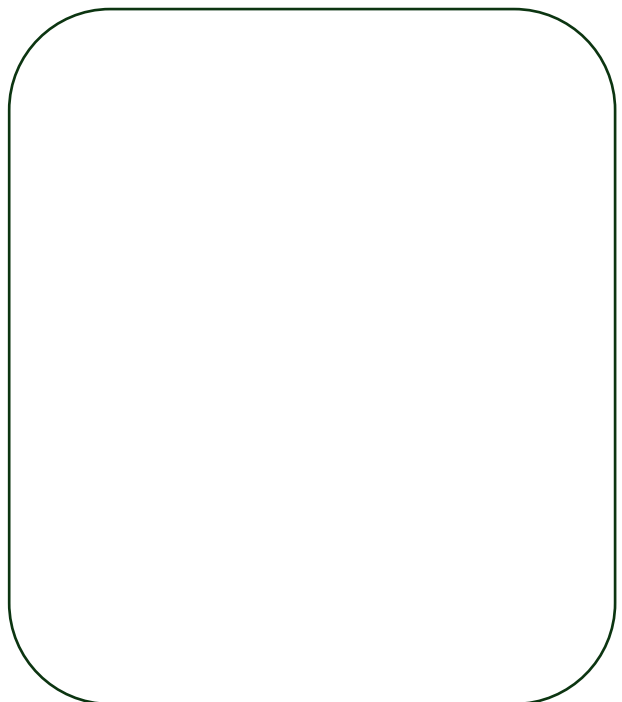
HAE MINITÖNÖ = _ _ _ _ _ (teoksen nimessä)

C. Valitse jokin lajinäytteistä. Kirjaa alle sen tiedot (apuna vitriinitiedot tai esitepöydältä löytyvä lajikartta) ja piirrä se. Osoita piirrokseseen nimeämäsi tuntomerkit.

Lajin nimi:

Lajin tieteellinen nimi:

Tärkeimmät tuntomerkit:



D. Täydennä seuraava teksti näyttelyn avulla.

Vanhat luonnonmetsät ovat oma ihmeellinen maailmansa. Niissä elää esimerkiksi valtavan aihkin kokoisia, satojen vuosien ikäisiä _____, jotka ovat kasvattaneet paksua kilpikaarnaa. Se suojaa niitä muun muassa metsäpaloilta. Kun nämä puut kuolevat, osa niistä jää pystyyn ja tarjoaa kodin monille lajeille. Niiden kuori karisee pois ja vanhat arvet tulevat näkyviin. Pystyyn kuollutta puuta nimitetään _____. Vanhat metsät on helppo tunnistaa tietyistä lajeista, jotka eivät juuri viihdy muualla. Vaikkapa ruoste-, riekon-, ja lumo_____ kertovat, että metsällä on runsaasti ikää. Vanhoja metsiä on vain vähän, mutta ne ovat monien lajien koti. Esimerkiksi _____ luonnonpuiston linnunmunat näyttävät, kuinka monet eri lintulajit pesivät siellä vuosina 1967–2017. Vanhoissa metsissä elää myös monia uhanalaisia _____, kuten tuhkalatikka.

E. Vastaa monivalintakysymyksiin näyttelyn perimmäisessä huoneessa.

Luonnonmetsiä on jäljellä enimmäkseen...

- a) Keski-Suomessa
- b) Itäisessä Suomessa
- c) Ahvenanmaalla

Vuonna 2019 arvioiduista lajeista uhanalaisia oli...

- a) Noin 8 %
- b) Vähän yli 10 % eli kymmenesosa
- c) Hieman alle 20 % eli viidesosa

F. Kun olet kiertänyt koko näyttelyn, vastaa kysymyksiin.

Mikä oli sinun lempiteoksesi?

Ympyröi, mitä tunteita teos herättää sinussa.

KUNNIOITUS SURU

Miksi pidät siitä?

UTELIAISUUS IHMETYS

TYLSISTYS VIHA

Miten teos kuvaa luonnonmetsiä?

RAUHA AHDISTUS ILO

HUVITTUNEISUUS

Muu, mikä? _____